

Elias Wolf

| 0151 54 17 33 15 | info@eliaswolf.de | www.eliaswolf.de

Persönliche Daten:

Geboren: 26.08.1992 in Bamberg

Stimmfach: (Bass-) Bariton

Berufserfahrung:

Stimmbildner, Gesangslehrer und Chorleiter bei:

2023	Popgesangsworkshop 2023 B-Hof Würzburg
Seit 2023 – heute	Dozent an der Universität Bamberg
Seit 2020 – heute	Chorleiter Gospelchor „Spirit of Joy“ Estenfeld
Seit 2018 – heute	Dommusik Würzburg Sing- und Musikschule Würzburg
2018	Lehrauftrag an der Hochschule für Musik Würzburg
Seit 2015 – heute	Dommusik Bamberg
2016	Cantate Karlsruhe (projektweise)
2012 – 2016	Chorleiter des Männerchor des TSV Gerbrunn
2012 – 2018	Stimmbildung Oratorienchor Würzburg (projektweise) Kantorei Hassberge (projektweise)

Ausbildung:

2020 – 2022 | Zertifizierung (Berufsbegleitend) Popgesang | Bundesakademie Trossingen

2016 – 2018 | Master of Music in Performance Hauptfach Konzert Gesang | Hochschule für Musik in Würzburg

2011 – 2016 | Bachelor of Music (künstlerisch/pädagogisch) Hauptfach Gesang | Hochschule für Musik in Würzburg

2008 – 2010 | Staatlich geprüfter Ensembleleiter | Berufsfachschule für Musik in Kronach (Fachrichtung Klassik, Hauptfach Schlagwerk)

Musikalischer Werdegang:

1999 - 2014 | Klavierunterricht | ua. bei Wendelin Treutlein und Bettina Birkenkötter

2002 – 2010 | Schlagzeug- und Percussionsunterricht | ua. bei Günther Peppel

2008 – 2010 | Chormitglied | Kronacher Kammerchor Ltg. Burkard Schürmann

Seit 2011 | zahlreiche musikalische Projekte:

- Liedklasse | Holger Berndsen, Alexander Fleischer und Prof. Gerold Huber
- Ensemble Modern | Robert HP Platz
- Gitarre Plus | Prof. Jürgen Ruck
- Opernschule | Regisseur: Prof. Holger Klemmt
- Uraufführungen | ua. von Katrin Klose, Wingel Mendoza, Johannes Kern
- Tage der Alten Musik | Prof. Pauline Nobes, Fredericke Heumann
- Kinderoper | Ltg.: Christian Kabitz, im Rahmen des Mozartfest Würzburg

Meisterkurse und Weiterbildung:

Juliane Banse | Konrad Jarnot | Reinhard Hagen | Maarten Koningsberger | Gerhild Romberger |
Frieder Bernius | Irwin Gage | Jonathan Seers | Klesie Kelly-Moog | Andreas Scholl |
Karin Behrens (Pop-Stimmbildung) | Sarah Voß (Shoutcoaching) | Prof. Sascha Wienhausen
(Popgesang) | Anika Neipp (Popgesang) |

Stipendien und Wettbewerbe:

2012 Förderpreis des Armin-Knab-Wettbewerbes

2014 Stipendium Concerto Stiftung Augsburg

2016 Stipendium Richard-Wagner-Verband Würzburg

2016 Deutschland Stipendium Concerto Stiftung Augsburg